



הגן שבכפר

לאחרונה התגבש צוות של תושבי וחברי כפר מנחם העוסק בתופעת ריסוס צמחיית הבר בנוי ברחבי הקיבוץ. מתוך התבוננות בדאגה בשימוש הנרחב והאגרסיבי שעושה הגן בחומרי ריסוס ובאמצעים לריסוס, ומתוך שאלות העולות באשר לצורך האמיתי בשימוש בריסוסים בצורה זו, התגבש הפורום לכדי חשיבה ופעולה משותפת. במסגרת פגישות הצוות מתקיים שיח ער וחשיבה מעמיקה בשאלות השונות העולות מתוך העיסוק בנושא זה, כמו גם בנושאים נוספים הקשורים לנוי הציבורי בכפר מנחם; האם צמחיית הבר העולה ופורחת לאחר הגשמים הינה תופעה שלילית שיש להפטר ממנה מיד ועוד בטרם סיימה את פריחתה? האם יש מקום לסגנון פחות "עירוני" ו"נקי" ויותר "כפרי" וטבעי בנוי הציבורי בכפר מנחם? ממה מורכבת ההצדקה לשימוש בריסוסים ועד כמה היא מבוססת? האם ישנן חלופות ראויות לריסוסים לצורך מיתון תופעת צמחיית הבר?

הצוות נפגש לעיתים קרובות ובנוסף מקיים דיאלוג עם הגורמים האחראים לנושא הנוי וקבלן הגינון בקיבוץ ובאגודה.

לשימוש בריסוסים משמעויות שליליות רבות, הן בהיבט הבריאותי והן בהיבט הסביבתי. משמעויות אלה פורטו בעבר ועוד יפורטו בהמשך, ככל שיעלה בכך צורך.

בהזדמנות חגיגית זו, ערב חג השבועות, אנו בוחרים לפנות לרגע גם אל ההיבט הערכי.

אנו רוצים לעצור לרגע ולשאול - האם כחברה הבוחרת לקיים אורח חיים כפרי, בלבו של אזור שופע טבע (שאינו מובן מאליו כלל כיום במדינת ישראל), וכקהילה שוקקת חיים, המתקיימת בסטנדרטים גבוהים של איכות חיים, של חיי חברה ותרבות ושל חינוך, אנו "בשלים" להחליט כי פעולה כזאת, של חיסול ברוטלי של צמחיית הבר באמצעות חומרי ריסוס, אינה מתיישבת עם אופייה ועם ערכיה של הקהילה, וכי אנו מוכנים לשלם את המחיר (ככל שיש לכך מחיר) בעבור הפסקת התופעה?

כל אחת ואחד מאתנו בחר, ובחר בכל יום מחדש, לחיות במקום הזה, ולפתוח את הדלת בכל בוקר אל הטבע והנופים הסובבים אותנו. עלינו למצוא את הדרך להוסיף וליהנות מבחירתנו, לכבד אותה, ומתוך כך, לבחור את הדרכים הראויות להתמודד עם "תופעות הטבע" הפוקדות אותנו לאורך השנה, וביניהן - הופעתה של צמחיית הבר אחרי הגשמים.

באופן סמלי, אחד ממנהגי חג השבועות הנו קישוט הבתים ובתי הכנסת בפרחים וצמחים, כסמל לביכורים ולחייטים ולהרמוניה עם הטבע, ובהקשר לאגדה המספרת שבעת מתן התורה היה הר סיני ירוק ומכוסה עשב.

בואו נפתח את שערינו לטבע המתדפק עליהם וניתן לצמחי ופרחי הבר לקשט את בתינו ואת חצרותינו.

